

izložba

MEĐUNARODNA IZLOŽBA »MEDIA-SCAPE 6« OTVORENA U MUZEJU
SUVREMENE UMJETNOSTI

TEHNOLOGIJA NAS VRAĆA INTIMI

Tehnološka dostignuća donose nešto intimno, a ne hladno, kako se obično kod nas tvrdi. Internet je stvorio novi profil, novu filozofiju koju izvrsno prihvaćaju mladi. Oni se uz pomoć računala vraćaju kući; pogrešno je to nazivati stanjem otuđenosti

ZAGREB – Međunarodna izložba »Media-Scape 6« s ovogodišnjom temom »ŽHOME«, otvorena je u Muzeju suvremene umjetnosti, u organizaciji Media in Motion iz Berlina i zagrebačkog MSU-a. Istoga dana održan je i tradicionalni simpozij, na kojem su umjetnici razgovarali o svojim projektima, mogućnostima novih medija i raznim aspektima komunikacije.

Friederike Anders, Hanno Baethe/Zaki Omar, Heiko Daxl, Franz John, Günther Petzold, Rivka Rinn, Ilse Ruppert, grupa Ritam, Vitold Košir, Andreja Kulunčić i Ingeborg Fülep – ovogodišnji sudionici izložbe – elaborirali su svoje umjetničke, prostorne, tehničke i filozofske zamisli i »namjestili« izložbene prostore Muzeja, pretvarajući ih u elek-

tronski dnevni boravak ili radnu sobu.

Upravo je izvorna namjena prostora MSU-a – stan plemićke obitelji Kulmer – polazište i tema izložbe »ŽHOME« (at home/kod kuće).

– Htjeli smo pokazati da tehnološka dostignuća donose nešto intimno, a ne hladno, kako se obično kod nas tvrdi. Internet je stvorio novi profil, novu filozofiju koju izvrsno prihvaćaju mladi. Oni se uz pomoć računala vraćaju kući; pogrešno je to nazivati stanjem otuđenosti – kazala nam je Ingeborg Fülep, inicijatorica Media-Scapea.

Prodor elektronske i digitalne kulture u svakodnevni život traje gotovo cijelo stoljeće. Telegraf, telefon, radio i televizija unijeli su u naše domove zvukove i slike iz cijeloga



Jedan od radova Ilse Ruppert na izložbi

svijeta, a u našem svakodnevnom okruženju prisutni su bar-kod, pin, elektronska kasa, kućanski aparati temeljeni na mikroprocesoru i digitalne komunikacijske sprave. Sve

se povezuje s nečim, sve postaje medij odnosno sredstvo, pa se ne stani u kuće postupno pretvaraju u tele-staništa. Upravo stoga, poručuju autori čiji su radovi prezentirani na izložbi, gdje je dom, tu su ŽHOME.

Budući da je Internet danas sredstvo svakodnevnih komunikacija koje se sve više koriste i umjetnici predstavljaju svoja djela, na web-stranicama (prvi put!) nalaze se i radovi izlagani tijekom šest godina »Media-Scapea« i to na adresi www.arhitekt.hr/casa.

Izložba traje do 28. studenog, svakodnevno, do kraja izložbe, posjetitelji će moći razgledati video programe, CD ROM-ove i Internet projekte dosadašnjih sudionika »Media-Scapea«. Pripremljen je posebni video-program s radovima Friederike Anders, nekolicine namičkih umjetnika te produktirani su nastali u suradnji Video i dijonice Udruženja likovnih umjetnika (VBK Berlin) i Istočno-njemačke televizije.

J. MANDI