



19.11.1997.

OD SINOĆ U ZAGREBU »MEDIA SCAPE 5«

Mediji i nove tehnologije

ZAGREB - Na koje sve načine mogu novim tehnološkim inovacijama i elektronskim medijima služiti vizualni umjetnici u svome radu, te kako povezati umjetnost i tehnologiju koja sudjeluje u formiranju nove estetike, pokazuje manifestacija nazvana »Media Scape«, koja je s okruglim stolom i s nekoliko video-projekcija počela sinoć u Muzeju suvremene umjetnosti.

Pokretači »Media Scapea« su videoumjetnici Ingeborg Fülepp i Heiko Daxl, a ovogodišnji organiziraju »Media in Motion« iz Berlina i Muzej suvremene umjetnosti Zagreb. Uz otvorenje sinoćne izložbe u Muzeju suvremene umjetnosti teći će do kraja tjedna i niz programa i video-projekcija uz sklopu kojih će se predstaviti autori iz Japana, Nizozemske, Njemačke, Australije,

Mađarske, Slovenije i Hrvatske.

Želja je organizatora da »Media Scape« istakne ona posebna umjetnička dostignuća, koja u svom iskazu spajaju elektronske i digitalne komunikacije, interaktivnu tehnologiju, prividnu (virtualnu) stvarnost i multimediju. Uz to što upravo Hrvatska još od razdoblja šezdesetih godina i »novih tendencija« u likovnim umjetnostima zapaženo sudjeluje u formiranju europske likovne i kulturne scene, poželjno je vidjeti kako se novim medijima služe vrlo dobro tehnološki opremljeni zapadni umjetnici, kao i umjetnici u zemljama u tranziciji ili državama bivšega istočnoga bloka, gdje je značajniji prodor novih tehnologija počeo s padom Berlinskoga zida 1989. godine.

D. Jendrić